

Uraufführung

L'ORFEO

Ein moderner Mythos nach der Oper von Claudio Monteverdi

Musikalische Bearbeitung von Michael Wilhelmi

Aufführung in italienischer und deutscher Sprache mit deutschen Übertiteln

Musikalische Leitung JOHANNES ZURL

Regie & Bühne CLAUDIA MEYER

Kostüm REGINE STANDFUSS

Video RENÉ LIEBERT

Choreinstudierung CHRISTIAN MÖBIUS

Dramaturgie ANNA NOLTE, KATHARINA DUDA

BILDUNTERSCHRIFTEN

Orfeo_1_Presse.jpg

L'ORFEO

Szenenfoto mit: Ketevan Chuntishvili (Euridice), Dániel Foki (Orfeo); sowie dem Opernchor

(Foto: Marlies Kross)

Orfeo_2_Presse.jpg

L'ORFEO

Szenenfoto

(Foto: Marlies Kross)

Orfeo_3_Presse.jpg

L'ORFEO

Szenenfoto mit: (im Vordergrund) Ketevan Chuntishvili (Euridice) und Dániel Foki (Orfeo); (rechts) Rahel Brede (Ninfa); sowie dem Opernchor

(Foto: Marlies Kross)

Orfeo_4_Presse.jpg

L'ORFEO

Szenenfoto mit (im Vordergrund): Rahel Brede (Ninfa)

(Foto: Marlies Kross)

Orfeo_5_Presse.jpg

L'ORFEO

Szenenfoto mit: (im Vordergrund) Dániel Foki (Orfeo) und Ketevan Chuntishvili (Euridice); (rechts) Rahel Brede (Ninfa); sowie dem Opernchor

(Foto: Marlies Kross)

Orfeo_6_Presse.jpg

L'ORFEO

Szenenfoto

(Foto: Marlies Kross)

Orfeo_7_Presse.jpg

L'ORFEO

Szenenfoto mit: (im Vordergrund) Dániel Foki (Orfeo); (links) Ketevan Chuntishvili (Euridice); sowie dem Opernchor

(Foto: Marlies Kross)

Orfeo_8_Presse.jpg

L'ORFEO

Szenenfoto mit: (Bildmitte) Rahel Brede (Ninfa); (im Bild rechts, v.l.n.r.) Dirk Kleinke (1. Hirte) und Thorsten Coers (2. Hirte)

(Foto: Marlies Kross)

Orfeo_9_Presse.jpg

L'ORFEO

Szenenfoto mit (v.l.n.r.): Dániel Foki (Orfeo) und Dirk Kleinke (1. Hirte)

(Foto: Marlies Kross)

Orfeo_10_Presse.jpg

L'ORFEO

Szenenfoto mit (v.l.n.r.): Rahel Brede (Messaggera) und Dániel Foki (Orfeo)

(Foto: Marlies Kross)

Orfeo_11_Presse.jpg

L'ORFEO

Szenenfoto mit Rahel Brede (Messaggera) und Dániel Foki (Orfeo)

(Foto: Marlies Kross)

Orfeo_12_Presse.jpg

L'ORFEO

Szenenfoto mit Rahel Brede (Messaggera) und Dániel Foki (Orfeo)

(Foto: Marlies Kross)

Orfeo_13_Presse.jpg

L'ORFEO

Szenenfoto mit (v.l.n.r.): Dirk Kleinke (1. Hirte) und Thorsten Coers (2. Hirte)

(Foto: Marlies Kross)

Orfeo_14_Presse.jpg

L'ORFEO

Szenenfoto mit (v.l.n.r.): Dirk Kleinke (1. Hirte) und Thorsten Coers (2. Hirte)

(Foto: Marlies Kross)

Orfeo_15_Presse.jpg

L'ORFEO

Szenenfoto mit (im Vordergrund): Dániel Foki (Orfeo)

(Foto: Marlies Kross)

Orfeo_16_Presse.jpg

L'ORFEO

Szenenfoto mit: (oben) Ketevan Chuntishvili (Euridice); sowie Blick in den Orchestergraben

(Foto: Marlies Kross)

Orfeo_17_Presse.jpg

L'ORFEO

Szenenfoto mit (im Vordergrund): Philipp Mayer (Plutone) und Rahel Brede (Proserpina)

(Foto: Marlies Kross)

Orfeo_18_Presse.jpg

L'ORFEO

Szenenfoto mit (im Vordergrund): Ketevan Chuntishvili (Euridice) und Dániel Foki (Orfeo)

(Foto: Marlies Kross)

Orfeo_19_Presse.jpg

L'ORFEO

Szenenfoto mit: Ketevan Chuntishvili (Euridice), Dániel Foki (Orfeo) sowie dem Opernchor

(Foto: Marlies Kross)

Orfeo_20_Presse.jpg

L'ORFEO

Szenenfoto mit: Ketevan Chuntishvili (Euridice), Dániel Foki (Orfeo) sowie dem Opernchor

(Foto: Marlies Kross)

Orfeo_21_Presse.jpg

L'ORFEO

Szenenfoto mit (im Vordergrund): Dániel Foki (Orfeo)

(Foto: Marlies Kross)

Orfeo_22_Presse.jpg

L'ORFEO

Szenenfoto mit (im Vordergrund): Dániel Foki (Orfeo)

(Foto: Marlies Kross)

Orfeo_23_Presse.jpg

L'ORFEO

Szenenfoto mit Philipp Mayer (Plutone) und Rahel Brede (Proserpina)

(Foto: Marlies Kross)

Orfeo_24_Presse.jpg

L'ORFEO

Szenenfoto mit Rahel Brede (Proserpina) und Philipp Mayer (Plutone)

(Foto: Marlies Kross)

Orfeo_25_Presse.jpg

L'ORFEO

Szenenfoto mit (im Vordergrund): Dániel Foki (Orfeo) und Ketevan Chuntishvili (Euridice)

(Foto: Marlies Kross)

Orfeo_26_Presse.jpg

L'ORFEO

Szenenfoto mit: (im Vordergrund) Ketevan Chuntishvili (Euridice) und (rechts) Rahel Brede (Ninfa)

(Foto: Marlies Kross)

Orfeo_27_Presse.jpg

L'ORFEO

Szenenfoto mit Rahel Brede (La Musica) und (im Video) Dániel Foki (Orfeo)

(Foto: Marlies Kross)

Orfeo_28_Presse.jpg

L'ORFEO

Szenenfoto

(Foto: Marlies Kross)

Orfeo_29_Presse.jpg

L'ORFEO

Szenenfoto mit: (vorn) Dániel Foki (Orfeo) und Ketevan Chuntishvili (Euridice); (dahinter v.l.n.r.) Dame des Opernchors und Rahel Brede (Ninfa)

(Foto: Marlies Kross)

Orfeo_30_Presse.jpg

L'ORFEO

Szenenfoto mit Rahel Brede (La Musica)

(Foto: Marlies Kross)

Orfeo_31_Presse.jpg

L'ORFEO

Szenenfoto mit Dániel Foki (Orfeo) und (im Video) Ketevan Chuntishvili (Euridice)

(Foto: Marlies Kross)

Orfeo_32_Presse.jpg

L'ORFEO

Szenenfoto mit: (vorn liegend) Dániel Foki (Orfeo); (im Video) Ketevan Chuntishvili (Euridice); (im Hintergrund) der Opernchor
(Foto: Marlies Kross)

Angaben zur Fotografin

Fotos: Marlies Kross