

Spielzeit 22.23

Spezial

ab 26. Sep. 2022 ○ Großes Haus
BRANDENBURGISCHE GESPRÄCHE
Gesprächsreihe mit Jörg Thadeusz und Gästen

Im Staatstheater Cottbus bittet Radio- und Fernsehmoderator Jörg Thadeusz an vier Montagen wieder zwei Persönlichkeiten aus unterschiedlichen Lebens- und Berufsbereichen auf die Bühne des Großen Hauses. Wenn er sich gemeinsam mit seinen Gästen Themen widmet, die „Zwischen Himmel und Erde“ liegen, treffen viele Pole aufeinander. Diesmal ist das verbindende Thema: die Zeit. Die neuen Ausgaben der Brandenburgischen Gespräche geben sowohl der Gegenwart als auch ihrer Vor- und Nachläufer Raum.

Besondere Formate

Schauspiel

ab 02. Sep. 2022 ○ wechselnde Orte
NAHAUFNAHME
Ein Annäherungsversuch von und mit dem BürgerSprechChor, dem Schauspielensemble und Gästen an wechselnden Orten

Die Schauspielsparte möchte der Stadt näherkommen: Begleitend zu Schauspielproduktionen werden durch diese Formatreihe Verbindungen in die Stadt geknüpft und alte Lieben wieder entflammt. Durch Veranstaltungen in den Theater-Kantinen, aber auch in Bars, Restaurants, Wohnzimmern und auf öffentlichen Plätzen der Stadt, werden Aktionen zwischen Flashmob und Diskursformat, Konzerten und musikalischen Beiträgen vom Ensemble, BürgerSprechChor und Gästen umgesetzt.

02. Sep. 2022 ○ Foyer der Kammerbühne
NACHWENDEGENERATION
Podium mit Lukas Rietzschel und Paula Thielecke

07. Okt. 2022 ○ Zelig, Friedrich-Ebert-Straße 21, Cottbus
MILES PERKIN IN CONCERT
Der Musiker aus TWO PENNY OPERA gibt ein Solo-Konzert

04. Nov. 2022 ○ Theaterscheune
DIE DAMEN UND HERREN DAFFKES
Lieder und Chansons der 20er Jahre, mit Markus Paul u.a.

Weitere Termine folgen

ab 22. Okt. 2022 ○ Kantine der Kammerbühne
JUKEBOX
Ein Wunschkonzert von und mit Markus Paul und anderen

Das Publikum gestaltet den Soundtrack des Abends!
Das Schauspiel ruft die Cottbuser*innen dazu auf ihre Hits und Ohrwürmer zu schicken.
Unter der musikalischen Leitung von Schauspieler und Sänger Markus Paul wird er
gemeinsam mit seinen Schauspielkolleg*innen die Musikwünsche des Publikums
umsetzen.

22. Okt. 2022 ○ Kantine der Kammerbühne
JUKEBOX I
Liebe – Love is all you need

18. Feb. 2023 ○ Kantine der Kammerbühne
JUKEBOX II
Rausch – The drugs don't work!

20. Mai 2023 ○ Kantine der Kammerbühne
JUKEBOX III
Träume – Dreams are my reality...

Musiktheater

ab Sep. 2022 ○ Kammerbühne
KURZES LEBEN, LANGES STERBEN
Liederabend mit tödlichem Ausgang

Libretto & Regie: Philipp Mayer

Mit morbider Leichtigkeit umspielen der österreichische Bassbariton Philipp Mayer und die französische Pianistin Justine Eckhaut das Lebensende. Neben ausgewählten Liedern aus Schuberts posthum veröffentlichtem „Schwanengesang“ stehen der Zyklus „Vier ernste Gesänge“ von Johannes Brahms sowie drei Lieder des deutschen Komponisten Robert Kahn auf dem Programm. Die Geschichte erzählt der Tod höchstpersönlich. Zuerst wartet er ungeduldig auf Schuberts Ableben, um dann von dessen Reinkarnation in Brahms' Körper überrascht zu werden.

Konzert

Ab Sep. 2022 ○ Altes Stadthaus
FEIERABENDKONZERTE
Entspannt in den Abend mit Musik

23. Okt. 2022 ○ Großes Haus
02. Apr. 2023 ○ Großes Haus
UNTER DER LUPE
Klassiker neu gehört

19. Nov. 2022 ○ Theaterscheune
11. Feb. 2023 ○ Theaterscheune
18. Mär. 2023 ○ Theaterscheune
LITERATURKONZERTE
Literatur und Musik im Zwiegespräch

Stand: 27.04.2022
Änderungen vorbehalten